

Επιθετικότητα στα σπορ


Θεοδωράκης Γιάννης
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας



26-10-2008 GOAL NEWS

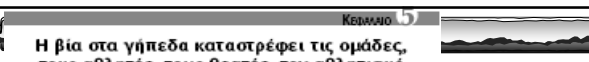



Goal news 26-01-2009

Keeler, L. A. (2007). The differences in sport aggression, life aggression, and life assertion among adult male and female collision, contact, and non-contact sport athletes, *Journal of Sport Behavior*, 30, 57-78.

- ❖ Σχέση μεταξύ του βαθμού επαφής στα διάφορα αθλήματα και στην επιθετικότητα έχει διαπιστωθεί σε προηγούμενες έρευνες (Bredemeier, Weiss, Shields, & Copper, 1986; Silva, 1983; Tucker & Parks, 2001). Η παρούσα έρευνα συνέκρινε την επιθετικότητα μεταξύ αγοριών και κοριτσιών της εφηβικής ηλικίας στα ίδια αθλήματα επαφής, μη επαφής και αθλήματα συγκρούσεων. Επίσης συνέκρινε μεταξύ αγοριών και κοριτσιών την εχθρική επιθετικότητα στον αγώνα, την επιθετικότητα στη χρήση οργάνων γυμναστικής, την επιθετικότητα και τη διεδικιτικότητα στη ζωή τους. Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι η επιθετικότητα και η διεδικιτικότητα στη ζωή, η αθλητική εχθρική επιθετικότητα, και η επιθετικότητα με τη χρήση αθλητικών οργάνων δεν διέφεραν για τα ίδιου επιπέδου αθλήματα επαφής ή μη επαφής. Στατιστικά σημαντική διαφορά βρέθηκε στη διεδικιτικότητα στη ζωή και σε δυο υποκλίμακες της επιθετικότητας στη ζωή.



Κείμενο 57

Η βία στα γήπεδα καταστρέφει τις ομάδες, τους αθλητές, τους θεατές, τον αθλητισμό


Φαινόμενα επιθετικότητας στα σπορ έχουν, στον ένα ή πολλούς αθλητές ή φίλαθλους οδηγήσει σε τραυματισμούς ή να τραυματιστούν ή να φερθούν άδίκως, διαφορετικούς όρους. Όταν κάποιος ή κάποια χρεώματα αν τη δύναμη τους να βλάψουν τους άλλους σωματικά.

Δυστυχώς, πολλοί θεωρούν ότι το φαινόμενο αυτό δεν ελεγχεται και ότι αποτελεί επιθετικότητας είναι απλά στα σπορ και αθλητισμό. Και τα δύο είναι στοιχεία που είναι άδικο. Η επιθετικότητα στα σπορ δεν είναι απλά σπορ. Είναι άδικο και τον τρόπο οργάνωσης του αθλητισμού, που περιλαμβάνει «αθώους» και λιγότερο προσπαθεί να την αποτρέψει.

Γιατί συμβαίνουν επεισόδια είτε μέσα στους αγωνιστικούς χώρους είτε στις κερπίδες είτε έξω από τα γήπεδα

Πιθανές αιτίες

Α	Β	Γ	Δ
Το άτομο αυτό είχαν άρνηση κρυμμένα επιθετικά ένστικτα που κάποια στιγμή αν αποφασίσει να εκδηλωθούν.	Το άτομο αυτό είναι άδικο και επιθετικό, ποιος ο λόγος σε αυτές τις συμπεριφορές.	Η απογοήτευση τους οδηγεί σε βία.	Ταυτόχρονα έχουν μέσα να συμπεριφέρονται επιθετικά σε ανθρώπους, καταστάσεις και το έθνος.
			Το έχουν μέσα αυτοί. Η επιθετικότητα είναι συμπεριφορά που μεταδίδεται μέσω της παρατήρησης άλλων που συμπεριφέρονται ανόμοια και που επιρροή δένονται από σημαντικά άλλα άτομα, γι'αυτή τους τη συμπεριφορά.



ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ

όταν ένας αθλητής, ή φίλαθλος, ή μαθητής κλπ. δείχνει ότι θέλει να βλάψει, ή να τραυματίσει, ή να φοβίσει

ΒΙΑ όταν κάποιος βάζει αληθινά τη δύναμή του να βλάψει σωματικά.

περίληψη

- ❖ Είναι μία μαθημένη κοινωνική συμπεριφορά και ως εκ τούτου στο χώρο του αθλητισμού, είναι ιδιαίτερα σημαντικός ο ρόλος του καθηγητή φυσικής αγωγής ή του προπονητή, ο οποίος μπορεί να συμβάλει στην ανάπτυξη μη επιθετικής συμπεριφοράς.
- ❖ Οι μαθητές να διδάσκονται ότι η επιθετικότητα κάνει κακό στην υγεία, μειώνει πάντα την απόδοσή τους σε ότι κάνουν, όπως επίσης μειώνει την απόδοση των αθλητών που συμπεριφέρονται επιθετικά.
- ❖ Η δε επιθετικότητα των θεατών μεταξύ των άλλων καταστρέφει την απόδοση των ομάδων, είναι λάθος, όπως άλλωστε λάθος είναι και στην καθημερινή τους ζωή.

Ψυχολογικές θεωρίες για την επιθετικότητα.

❖ Η θεωρία του ενστίκτου.

❖ είναι έμφυτη στον άνθρωπο

❖ Η υπόθεση της κάθαρσης.

❖ μειώνει τα επίπεδα επιθετικότητας του ατόμου, γιατί δίνει διέξοδο στην έμφυτη επιθετικότητα.

❖ Η θεωρία της απογοήτευσης-επιθετικότητας.

❖ είναι άμεσο προϊόν της απογοήτευσης του ατόμου από την αποτυχία των προσπαθειών του

Η επιθετικότητα μαθαίνεται

Διδάσκεται με παρατήρηση και μίμηση

Η βία στα γήπεδα σχετίζεται με

- ❖ την ανωνυμία των φιλάθλων,
- ❖ το στρίμωγμα των φιλάθλων στις κερκίδες
- ❖ την προβολή ατόμων με βίαια συμπεριφορά
- ❖ τη φανατισμένη κερκίδα, το μη διαχωρισμό των θεατών των δύο ομάδων,
- ❖ τη χρήση αλκοόλ ή ναρκωτικών ουσιών,
- ❖ τις καιρικές συνθήκες, ή την κακή διαίτησία,
- ❖ την καθυστέρηση στην έναρξη του παιχνιδιού.

❖ Οι θεατές και αθλητές επηρεάζονται από την επιθετικότητα που βλέπουν μέσα στο γήπεδο.

- Όταν θεωρούν ότι αδικούνται και όταν γίνεται λάθος εφαρμογή κανονισμών.
- Βίαιες σκηνές σε φιλμ, ή στα γήπεδα, ή άλλους θεατές στις κερκίδες, παρασύρονται να μιμηθούν τις πράξεις αυτές.

- Αύξηση του αριθμού των διαιτητών, χρήση τεχνολογικών μέσων, και εκπαίδευση διαιτητών και θεατών στους κανονισμούς

Οι μαθητές πρέπει να μάθουν ότι

**ΠΟΛΛΑ ΜΜΕ
ΠΡΟΒΑΛΟΥΝ ΤΗ ΒΙΑ
ΣΤΑ ΣΠΟΡ, και στην
καθημερινή ζωή**

❖

Ο ρόλος των Μ.Μ.Ε.

- ❖ Η παρατήρηση επιθετικών ή βίαιων συμπεριφορών κάνει τον παρατηρητή πιο επιθετικό.
- Ο νεαρός οπαδός της ομάδας που ακούει επικίνδυνες δηλώσεις από παράγοντες ή αθλητές επηρεάζεται.
- ❖ Οι «αθώες» ή «συμβολικές» δηλώσεις
- ❖ Έρευνες που δείχνουν ότι αρκετοί τηλεθεατές ευχαριστούνται να βλέπουν βίαια επεισόδια
- ❖ Κανόνες δεοντολογίας είτε δεν υπάρχουν, είτε παρερμηνεύονται, είτε απλά δεν εφαρμόζονται.

- Όχι δηλώσεις προπονητών, παραγόντων, ή αθλητών που θεωρούν ότι αδικούνται

Να απαγορευτούν επικίνδυνες δηλώσεις και συμπεριφορές αθλητών, παραγόντων, πολιτικών προσώπων, ή των ΜΜΕ που τα προβάλλουν.

• Όχι προστριβή ή έχθρα ανάμεσα σε δύο ομάδες πριν τον αγώνα

- **Ναι σκηνές που τονίζουν συναδελφικότητα μεταξύ αντιπάλων ομάδων**
- **Ναι αθλητές πρότυπα**
- **Να μην προβάλλουν την φανατισμένη κερκίδα και τους αρχηγούς της.**

• Όχι την προβολή του σκληρού παιχνιδιού και την κάλυψη σκηνών βίας, είτε με αθλητές, είτε με θεατές

**Τα ΜΜΕ να αγνοούν
εντελώς βίαια
επεισόδια και να μην
τα παρουσιάζουν.**

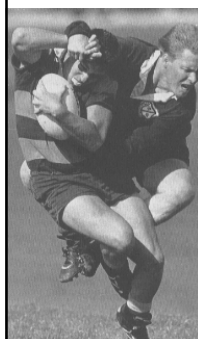
Σε άλλες χώρες απλά υπάρχει νομοθεσία που το απαγορεύει αυτό.

**Τι πρέπει να διδάσκουμε στους
μαθητές.**

- ❖ Όταν ο στόχος είναι νίκη με κάθε τρόπο, κάποιοι μαθητές δε διστάζουν ούτε να τραυματίσουν ούτε να ξεγελάσουν το διαιτητή ούτε να αθετήσουν τους κανόνες και τις αρχές της αθλητικής δεοντολογίας.

❖ **Τι πρέπει να διδάσκουμε στους μαθητές.**

- ❖ *Επιτυχία είναι η προσωπική βελτίωση και όχι το ζεπέραςμα των άλλων. Μεγαλύτερη σημασία έχει η προσπάθεια κι όχι το αποτέλεσμα. Η άθληση είναι πάνω απ' όλα διασκέδαση.*
- ❖ *Ανεξάρτητα από το τι κάνουν οι αντίπαλοί μας, ποτέ δε συμπεριφερόμαστε αντιαθλητικά,*
- ❖ *γιατί σεβόμαστε πρώτα από όλα τον εαυτό μας.*



❖ **Ο προπονητής, ή καθηγητής ΦΑ δεν πρέπει να διδάσκει ή να ανέχεται επιθετικότητα.**

❖ **Η επιθετικότητα στον αγώνα είναι τόσο λάθος**

❖ **όσο και στην καθημερινή ζωή.**

Ο βίαιος ή επιθετικός αθλητής ποτέ δεν αποδίδει καλά

- ❖ **Μια εκδήλωση επιθετικότητας δεν βοηθάει την ομάδα**

❖ **Αθλητής ή προπονητής που εμπλέκεται σε μια παράνομη επιθετική ενέργεια πρέπει να τιμωρείται σοβαρά.**

Όταν ένας αθλητής ή μαθητής θυμώνει στο παιχνίδι, ή στο μάθημα...

Να βγαίνει από το παιχνίδι για να ηρεμίσει.

Η επιθετικότητα πάντα μειώνει την απόδοση των αθλητών.

Γιατί η επιθετικότητα κάνει πάντα κακό;

ΓΙΑΤΙ ΣΕ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΘΥΜΟΥ και άγχους

ΟΛΟΙ ΕΙΝΑΙ ΑΠΡΟΣΕΚΤΟΙ ΚΑΙ ΚΑΝΟΥΝ ΛΑΘΗ

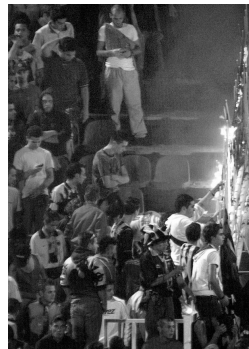
Η επιθετικότητα είναι επικίνδυνη και για την υγεία του ατόμου.

- ❖ Καρδιοπάθειες και άλλες αρρώστιες

Η ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ Η ΒΙΑ ΣΤΑ ΓΗΠΕΔΑ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΥΝ ΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΤΟΥΣ ΑΘΛΗΤΕΣ, ΤΙΣ ΑΘΛΗΤΡΙΕΣ, ΤΟΥΣ ΘΕΑΤΕΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ

ΕΠΙΛΟΓΟΣ -στόχοι του Καλλιπάτειρα

- ❖ Ο σεβασμός στον αντίπαλο και στους κανόνες σημαίνει σεβασμός στις έννοιες αθλητής και άνθρωπος ενώ κάνει την άθληση ευχάριστη.
- ❖ Σεβόμαστε τους κανόνες γιατί μας βοηθάει στο να συγκεντρωθούμε στη βελτίωση των ικανοτήτων μας.
- ❖ Σεβασμός στους κανόνες είναι απαραίτητος όρος ομαλής κοινωνικής συμβίωσης.
- ❖ Ανεξάρτητα από το τι κάνουν οι άλλοι, σεβόμαστε τους κανόνες γιατί σεβόμαστε πρώτα από όλα τον εαυτό μας.



«Ήταν περίεργα πάνω στον βατήρα. Ήμουν τελείως χαλαρός. Δεν είχα νεύρα, ήμουν ήρεμος

και ενθουσιασμένος. Σχεδόν ξέχασα πως είμαι σε Ολυμπιακούς Αγώνες» τόνισε

- ❖ Ένας γνήσιος ήρωας στα 200μ. πρόσθιο
- ❖ Ο κ.Ερικ Σάντο

❖

- ❖ Μία από τις συγκλονιστικότερες ιστορίες των Ολυμπιακών Αγώνων του Πεκίνου, είναι αυτή του Ερικ Σαντό. Ο αμερικανός κολυμβητής έμαθε ένα μήνα πριν την έναρξη της διοργάνωσης, πως πάσχει από καρκίνο και πως πρέπει να χειρουργηθεί άμεσα, για να κερδίσει την ανάπη σθένεια πριν εξαπλωθεί στον οργανισμό του.
- ❖ Αυτό φυσικά θα σήμανε πως δεν θα έπαιρνε μέρος στους Αγώνες, όμως ο Σαντό αποφάσισε το... απίστευτο. Να αγωνιστεί στο Πεκίνο και να χειρουργηθεί μετά.

Η πρώτη του συμμετοχή στο Water Cube έγινε την Τρίτη (12/8) στα προκριματικά των 200μ. πρόσθιο. «Ήταν η μεγαλύτερη σε διάρκεια μέρα της ζωής μου» είπε.

«Γι' αυτό το λόγο γίνομαι που οι τελικοί των αγωνισμάτων είναι το πρωί (σ.σ.: ώρες Πεκίνου). Ξυπνάς, κολυμπάς κι αυτό είναι. Δεν κάθεται όλη μέρα να σκέφτεσαι την κούρα σου».

Ο Σαντό έμαθε πριν από ένα μήνα πως έχει καρκίνο στους όρχεις, λίγο καιρό δηλαδή πριν τα trials των ΗΠΑ, στα οποία πήρε μέρος και κέρδισε τη συμμετοχή του στο Πεκίνο.